

## 17.1. risonanze erranti / Peter Tilling

Uraufführungspopulenz zeichnet das **Konzert für München** aus, das Peter Tilling für das von ihm geleitete Ensemble **risonanze erranti** konzipiert hat: sieben Komponisten, sieben Werke zwischen 2016 und jetzt geschrieben, sechs davon Uraufführungen, eins eine Münchner Erstaufführung – was für eine Konzentration aktueller Neuer Musik, komponiert von Birke J. Bertelsmeier, Amr Okba, Jack Parton, Timo Ruttkamp, Benjamin Scheuer, Anno Schreier und Peter Ruzicka. **Frederic Belli**, der Solist der Uraufführung, spielt Ruzickas Memorial für Posaune und Kammerensemble, **Peter Tilling** selbst den Solopart des Cellokonzerts von Amr Okba.

## 20.1. DUO2KW expanding!

**Kai Wangler**, Akkordeon, und **Klaus-Peter Werani**, Viola, spielen junge und neueste Werke von Sergej Newski, Gérard Pesson, Henrik Ajax – aus den Jahren 2004 bis 2014 – und eine Uraufführung von KP Werani selbst. Zu gleichen Teilen finden sich im aktuellen Programm internationale und lokal in München entstandene Stücke für diese faszinierende Besetzung. Sie befassen sich mit der klanglichen Gemeinschaft von Viola und Akkordeon, mit Spaltung und Grenzen im Spielen und Hören – und KP Werani greift in seiner Komposition gemeinsame Klangforschungen und Klangentdeckungen des **DUO2KW** auf.

## 21.1. dedicated to ... Johannes Öllinger

Die Gesprächskonzertreihe der Tonkünstler München rückt Interpreten in den Fokus, denen Werke gewidmet sind. Diesmal stellt **Johannes X. Schachtner** den Gitarristen Johannes Öllinger vor, dessen musikalisches Spektrum von Alter Musik bis zu aktuellen Erscheinungsformen mit Elektronik, Elektrogitarre und performativen Elementen reicht und der jüngst mit dem Bayerischen Kunstförderpreis 2017 ausgezeichnet wurde. Er spielt Werke von Helmut Oehring, Stepha Schweiger, Tom Sora, Bernhard Weidner und eine Uraufführung von Felix Leuschner. Neben **Johannes Öllinger** wirken die Mezzosopranistin **Florence Losseau** und der Schlagzeuger **Thomas Hastreiter** mit.

19./20.3. fff ... fortissimo

23.3. The Speaker/ Tricoli, Dafeldecker, Daijing

24./25.3. Jubilee – 20 Jahre ICI Ensemble

[www.schwerereitermusik.de](http://www.schwerereitermusik.de)

**schwere reiter M U S I K**

München, Dachauer Straße 114 / Leonrodplatz

Beginn **20 Uhr**

Karten 089 - 2189 8226

oder [reservierung@schwerereiter.de](mailto:reservierung@schwerereiter.de)

München Ticket und Abendkasse



gefördert durch  
Landeshauptstadt  
München  
Kulturreferat